

for Harwood Simmons

RUSSIAN CHRISTMAS MUSIC

for Symphonic Band

1st Trombone

ALFRED REED

Andante, molto sostenuto

11 1 13 Poco più mosso
 (Obs.) 3 (Hrn. 1)

rit.
 22 Tempo primo
 (Cts.) 3 1 3

p < f > mf > p >

32 Con moto
 2 1 f marc. ma sost.

poco rit.
 1 1 2

p

43 a tempo
 sim.
 f

rit.
 55 Allegro, non troppo
 1 2 7

pp

63 Poco più mosso
 ff sempre marc.

1st Trombone

3

sempre ff

76

ff **ff**

86 **Moderato**

f — **sffz** **1** **8**

ff — **pp**

2 **98** **poco più mosso** **rit.** **a tempo** **9**

1 (Piccs., Fls., Obs.) **2**

poco più mosso **rit.** **118** **Moderately**
with a sustained, singing style

1 **1** (Piccs., Fls., Obs.) **3** **2** **(Cl.)** **8**

126 **8** **134** **8** **142** **7** **poco a poco rit.** **1** **5**

155 **Freely**
(Eng. Hrn. solo) **4**

1 **4**

rit. **Hrns.**

166 **Broadly**
(Chimes)

Tubas
Strg. Bass

1st Trombone

Soli

1

185 Più mosso

188 Meno mosso

200

(Hrns. 1, 2)

219 Con moto

236 Very broadly

f sonore

sempre ff e molto sonore

poco a poco rit.

molto

ff = mf

f = ff

sempre ff

fff

sffz < fff